

**B.A. 5th Semester (General) Examination, 2022 (CBCS)**

**Subject : History**

**Course : SEC-3**

**(Understanding Popular Culture)**

**Time: 2 Hours**

**Full Marks: 40**

*The figures in the margin indicate full marks.*

*Candidates are required to give their answers in their own words  
as far as practicable.*

*দক্ষিণ প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।  
পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দিতে হবে।*

**1. Answer any five of the following questions:**

**2×5=10**

নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির যে কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

(a) Define Popular Culture.

জনসংস্কৃতির সংজ্ঞা দাও।

(b) Distinguish between Folk Culture and Popular Culture.

‘লোকসংস্কৃতি’ এবং ‘জনসংস্কৃতি’-র মধ্যে পার্থক্য নিরূপণ করো।

(c) What is Calendar Art?

‘ক্যালেন্ডার শিল্পকলা’ কী?

(d) What do you mean by Zenana Studio?

‘জেনানা স্টুডিও’ বলতে তুমি কী বোঝো?

(e) Write the name of the first silent Bengali Cinema. Who is known as the father of Bengali Cinema?

প্রথম নির্বাক বাংলা চলচ্চিত্রের নাম লেখো। বাংলা চলচ্চিত্রের জনক কে ছিলেন?

(f) Write the name of two famous theatre houses of Colonial Calcutta.

ঔপনিবেশিক কলকাতার দুটি বিখ্যাত থিয়েটার প্রতিষ্ঠানের নাম লেখো।

(g) Write the name of India's official TV channel and Radio station.

ভারতের সরকারি টেলিভিশন চ্যানেল ও সরকারি রেডিও স্টেশনের নাম লেখো।

(h) What is the name of the first rock band of Bengal? Who founded the band?

প্রথম বাংলা রক ব্যান্ডের নাম কী? ওই ব্যান্ডের প্রতিষ্ঠাতা কে ছিলেন?

2. Answer any two of the following questions:

5×2=10

নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

(a) Write a short note on Kalighat paintings.

কালীঘাট চিত্রকলা সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত টীকা লেখো।

(b) Briefly discuss the origin of Charak Puja in colonial Calcutta.

ঔপনিবেশিক কলকাতায় চড়ক পূজার উৎপত্তি সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত আলোচনা করো।

(c) Explain the role of fairs and festivals in Indian popular culture.

ভারতীয় জনসংস্কৃতিতে মেলা এবং উৎসবগুলির ভূমিকা ব্যাখ্যা করো।

(d) How has the coming of You Tube impacted on the cultural expression of people?

ইউটিউবের আগমন কীভাবে জনগণের সাংস্কৃতিক অভিব্যক্তিকে প্রভাবিত করেছিল?

3. Answer any two of the following questions:

10×2=20

নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির যে কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

(a) What role did theatres play in urban entertainment of colonial Calcutta?

ঔপনিবেশিক কলকাতার নাগরিক বিনোদনে থিয়েটারগুলি কী ভূমিকা পালন করেছিল?

(b) Discuss the contribution of Ritwik Ghatak to Bengali cinema.

বাংলা সিনেমায় ঋত্বিক ঘটকের অবদান আলোচনা করো।

(c) Discuss the origin of Poush Mela in Santiniketan.

শান্তিনিকেতনে পৌষ মেলার উদ্ভব আলোচনা করো।

(d) Explain the contribution of Ramnidhi Gupta (Nidhu Babu) in popularizing Bengali tappa songs.

বাংলা টপ্পা সঙ্গীতের জনপ্রিয়তা বিস্তারে রামনিধি গুপ্তর (নিধু বাবু) অবদান ব্যাখ্যা করো।



**B.A. 5th Semester (General) Examination, 2022 (CBCS)****Subject : History****Course : SEC-3 (OR)****(An Introduction to Archaeology)****Time: 2 Hours****Full Marks: 40***The figures in the margin indicate full marks.**Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.**দক্ষিণ প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।**পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দিতে হবে।***1. Answer any five of the following questions:****2×5=10**

নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির মধ্যে যে কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

(a) What is excavation?

উৎখনন কী?

(b) What is ecofacts/biofacts?

প্রাকৃতিক/জৈব অবশেষ কী?

(c) What is the utility of 'aerial photography' in Archaeology?

প্রত্নতত্ত্বে 'aerial photography'-এর উপযোগিতা কী?

(d) What do you mean by cataloguing?

'Cataloguing' বলতে তুমি কী বোঝো?

(e) What is Absolute Dating Method?

'Absolute Dating Method' বা চূড়ান্ত তারিখ/কাল নির্ণয় পদ্ধতি কী?

(f) When and by whom was the first volume of Corpus Inscriptionum Indicarum published?

কখন এবং কার দ্বারা Corpus Inscriptionum Indicarum-এর প্রথম খণ্ড প্রকাশিত হয়েছিল?

(g) Who was the first Indian Director General of the Archaeological Survey of India? Name the Harappan site discovered by him.

ভারতের প্রত্নতাত্ত্বিক নিরীক্ষণ-এর প্রথম ভারতীয় Director General কে? তিনি হরপ্পা সভ্যতার যে প্রত্নস্থলটি আবিষ্কার করেছিলেন তার নাম লেখো।

(h) Name any two archaeological sites in the Deccan.

দাক্ষিণাত্যের যে কোনো দুটি প্রত্নস্থলের নাম লেখো।

2. Answer any two of the following questions:

5×2=10

নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির মধ্যে যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

(a) Describe in short the process of documentation in archaeology.

প্রত্নতত্ত্বে documentation বা নথিবদ্ধকরণ প্রক্রিয়াটি সংক্ষেপে বিবৃত করো।

(b) Write a short note on Radio Carbon Dating.

'Radio Carbon Dating' বিষয়ে একটি সংক্ষিপ্ত টীকা লেখো।

(c) Narrate in brief about the archaeological discoveries in post-independent India.

স্বাধীনতা-উত্তর ভারতে প্রত্নতাত্ত্বিক আবিষ্কারগুলিকে সংক্ষেপে বর্ণনা করো।

(d) Depict the structure of any two Harappan sites.

হরপ্পা সভ্যতার যে কোনো দুটি প্রত্নস্থলের কাঠামো বর্ণনা করো।

3. Answer any two of the following questions:

10×2=20

নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির মধ্যে যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

(a) Analyse the relationship between history and archaeology.

ইতিহাস ও প্রত্নতত্ত্বের মধ্যে সম্পর্ক বিশ্লেষণ করো।

(b) What are the main functions of archaeological field work?

প্রত্নতাত্ত্বিক field work-এর প্রধান কাজকর্মগুলি কী কী?

(c) Write a note on epigraphy and numismatics.

লেখতত্ত্ব ও মুদ্রাতত্ত্ব সম্পর্কে একটি প্রবন্ধ লেখো।

(d) Sketch the contribution of Sir Alexander Cunningham in Indian Archaeology.

ভারতীয় প্রত্নতত্ত্বে স্যার আলেকজান্ডার কানিংহামের অবদান চিত্রিত করো।